



Goethe-Geschichten

...erzählt ...gelesen gespielt

von und mit **SYLVIA SCHOPF**

Interaktive Lese-Erzähl-Programme ...

.....abwechslungsreich anregend ... spannend

... das sind Geschichten für alle Sinne, spannend erzählt und gelesen; dabei schlüpft die gelernte Schauspielerin auch immer wieder in verschiedene Figuren, beteiligt ihr Publikum am Geschehen und lässt so Personen, Orte und Handlungen lebendig werden, erzählt von den Geschichten hinter den Geschichten, wie man zu Ideen kommt und macht so auch einem lesefernen Publikum Lust aufs Buch und den Dichter und Menschen Goethe, seine Person und sein Schaffen.

Goethe: zauberhaft - Zauberlehrling - und andere zauberhafte Verwandlungen
bis Klasse 6

ab Klasse 3/4

Goethe: teuflisch gut - Die Macht des Mephisto

ab Klasse 4 bis Klasse 9

Dazu gibt es:

- ✎ Die Geschichte/Gedichte gelesen & erzählt, spannend & anregend aufbereitet
- ✎ Allerlei rund um den Autor: u.a. "Als Johann Wolfgang Goethe noch ein Kind war" Hörbeispiele aus der gleichnamigen Sendung (Sylvia Schopf, DeutschlandRadio Kultur) mit Geschichten, Infos und O-Tönen einer Kinderführung im Goethe-Haus in Frankfurt.
- ✎ Hör-Rätsel und Goethe-Quiz
- ✎ Im Gespräch "Autorin-sein": Vom Schreiben, Geschichten (er-) finden, Neu-erzählen von Goethe-Geschichten u.a..



Erzähltheater für (junge) Zuschauer ab 9 Jahren & Erwachsene



Der Autorin und Schauspielerin gelang es, alle in ihren und Goethes Bann zu ziehen: eben noch Erzählerin, im nächsten Augenblick der verzweifelte Gelehrte Faust, der geheimnisvolle Mephisto unterstützt nur durch den fantasievollen Einsatz minimaler Requisiten. (Wendelsteiner Anzeiger)

Goethe für Kinder Sylvia Schopf/ Ill.: Yvonne Hoppe-Engbring, 128 Seiten, 19,95 €- KeRLe Verlag, Freiburg, 2011 -

Als CD "Goethe für Kinder", 2 CD, 157 Min, Igel Records Genius 2014, 15,95 € - !!! Herbst 2016: „Goethe für Kinder“ **als e-book**



SYLVIA SCHOPF

Autorin * Schauspielerin * Journalistin * Geschichtenerzählerin
schreibt Bücher, Theaterstücke, Hörgeschichten für verschiedene Radiosender (DeutschlandRadio Kultur, Bayrischer Rundfunk, WDR, Hessischer Rundfunk). Außerdem hat sie für das Fernsehen gearbeitet. Mit interaktiven Lese-Erzähl-Programmen sowie Erzähltheaterstücken ist sie im deutschsprachigen Raum unterwegs.

Presse- und Publikums-Echo



Mit ihrer ungewöhnlichen Lesung bringt die Autorin den Schülern Goethe **auf fantasievolle und kreative Weise** näher: es gibt vor allem etwas zu sehen, zu hören und mit schauspielerischen Einlagen zieht Schopf die Kinder immer wieder in Bann.
Südhessen Morgen

Gespannt lauschten die Schüler in einem **Hörexperiment** mit geschlossenen Augen den unterschiedlichsten Tönen. Man konnte den Ruf einer Eule, das Knarren einer Tür, einen durchdringenden Schrei, Gepolter und Klopfen oder tropfendes Wasser heraushören.
Mainpost

Kindern den Weg zum Klassiker geebnet. Mit feinem Gespür ebnete die Autorin und Schauspielerin den Grundschulern den Weg zu Georg Büchners „Leonce & Lena“. Die Viertklässler schlüpfen bei der Mit-Mach-Lesung immer wieder in die Rollen der kuriosen Figuren. Stets führte Schopf die jungen Akteure nah an die Figuren heran und gab ihnen typische Ausdrucksmittel an die Hand.
Bergsträßer Anzeiger



Goethe für Kinder - zu schwierig, nicht zeitgemäß? Keineswegs!

Der Autorin und Schauspielerin gelang es, alle in ihren und Goethes Bann zu ziehen: eben noch Erzählerin, im nächsten Augenblick der verzweifelte Gelehrte Faust, der geheimnisvolle Mephisto oder das schüchterne Gretchen. Blitzschnell schlüpfte Schopf in die verschiedenen Rollen und ließ so die Personen und Handlung lebendig werden, nur unterstützt durch den fantasievollen Einsatz minimaler Requisiten. Alles in allem: ein kreativer, altersgemäß aufbereiteter Zugang zu Goethes Werk.
Lehrerin, Mittelschule Wendelstein

Schopf **verstand es, die Schüler zu fesseln:** Schauspieleinlagen, Vorlesesequenzen, Ratespiele und anregende Fragen motivierten die jungen Zuhörer zum Mitdenken.
AZ Coesfeld

Die Autorenlesung kam nicht nur bei den Kindern, sondern auch bei den sie begleitenden Lehrkräften gut an. Immer wieder schaffte es Schopf durch **geschickt eingewobene akustische und optische Assoziationsbilder** einen roten Faden durch die erzählten Geschichten zu spinnen, denen die Schüler ausnahmslos mit Begeisterung folgen konnten.
Fränkische Nachrichten



Zeitgemäßer Zauberlehrling beim Rheinischen Lesefest 'Käpt'n Book'

Mit einem Ratespiel führte Schopf die Kinder behutsam in den Alltag zur Zeit Goethes ein und bereitete sie auf die Lesung des "Zauberlehrlings" vor.
Bonner Anzeiger

Fantasie und Begeisterung geweckt

Als Schauspielerin und Autorin unternahm Sylvia Schopf mit ihrem Erzähl-Programm einen etwas anderen Ausflug in die Literatur und erweckte etwas, über das die meisten Kinder jenseits von TV- und Internetformaten immer noch reichlich verfügen: Fantasie und Begeisterung. Die Kinder schlossen vereinbarungsgemäß die Augen und lauschten gespannt, wie die Multi-Künstlerin aus Frankfurt es tönen liess...
Westfälische Rundschau

